

# I GIOCHI DA TAVOLO

SCRITTO DA: PIERO MASSIMO MACCHINI

MUSICHE: COVER E RIFACIMENTI VARI

**CON: PIERO MASSIMO MACCHINI**

**MASSIMILIANO LUCIANI**

**GIULIA ZUCCHERINI**

**STEFANO LUCIANI**

**GIACOMO FARINA**

**RICCARDO ROGANTONI**

**STEFANO DEL GOBBO**

**Spettacolo di genere: comico musicale**

**Durata : 90 minuti**

**Età consigliabile: pubblico misto**

Un gruppo suona ed un clown si trasforma nella musica facendo diventare i musicisti anch'essi clown senza saperlo.

È un continuo fluire di personaggi famosi chiaramente con alcune particolarità tipo Lenny Kravitz chitarrista schizofrenico ed amante dei baci perugina, Marilyn Monroe che si differenzia dall'originale per un un piccolo problemino ed infatti è ribattezzata come Marilyn Monroidi, Michael Jackson giocoliere con il cappello, alternati a personaggi di pura fantasia tra i quali Gigi Gel speaker radiofonico e Dj con mixaggi inascoltabili, James Marley cugino di Bob Marley italiano ma con l'accento africano, Daniela esagitata conduttrice televisiva dal capello rosso magenta ed altri ancora che come nuvole nel cielo arrivano e vanno via creando spaccati di varietà con gag nuove ed esilaranti.

La musica è concepita anch'essa come gioco proponendo brani-cover che svariano dalla dance anni '70 al blues, dal country al jazz, intramezzati da stacchi onirici zappiani.

Nello spettacolo il pubblico è anch'esso protagonista ritrovandosi a partecipare sul palco (due persone) come concorrenti di un quiz musicale stile sarabanda ed è inoltre colto di sorpresa dalle esilaranti gag del clown che in determinate occasioni fa tra il pubblico.

Uno spettacolo divertente dall'aria sbarazzina.

## **Esigenze tecniche:**

Spazio teatrale preferibilmente oscurabile.

Palcoscenico: dimensioni minime mt 7 (larghezza) x mt 6 (profondità )

dimensioni ottimali mt 9 (larghezza) x mt 8 (profondità )

Carico elettrico minimo KW 8, ottimale KW 15. 380 V trifase + neutro.

Scala di collegamento palcoscenico\platea